



Digital Rights Management Systeme

Hannes Federrath

Universität Regensburg

Lehrstuhl Management der Informationssicherheit

<http://www-sec.uni-regensburg.de/>



Gliederung

- Einführung
- Offline-Distribution
 - Fall 1.1: Ungeschützter Inhalt auf Datenträger
 - Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen
 - Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat
 - Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger
- Online-Distribution über das Internet
 - Schutzziele
 - Zugangskontrolle
 - Rechtemanagement und Kopierschutz
 - Fall 1: Unverschlüsselter und unmarkierter Inhalt
 - Fall 2: Markierter Inhalt
 - Fall 3: Verschlüsselter und markierter Inhalt
 - Fall 4: Verschlüsselter Inhalt
- Fazit



Fall 1.1: Ungeschützter Inhalt auf Datenträger

- Inhalt beliebig kopierbar:
 - Einlesen, speichern, vervielfältigen

Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen

- Idee:
 - CD-Hersteller und Softwarehersteller einigen sich darauf, dass nur Spieler ausgeliefert werden, die eine Kopie als solche kennzeichnen.
 - Einlesen einer Kopie ist nicht erlaubt — nur das Abspielen.
- Hoffnung:
 - Kopie von Kopie kann nicht mehr angefertigt werden
 - Durchbrechen der Kopierkette
- Aber: Wo ist der Unterschied zwischen "Einlesen" und "Abspielen"?



Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen

- Idee:
 - Man könnte eine gekennzeichnete Kopie zwar auslesen lassen, aber nicht wieder schreiben lassen.
- Realisierung z.B. durch
 - a) Brennerhersteller oder
 - b) SW-Hersteller (Brennersoftware)
- Problem:
 - Nicht alle Brennerhersteller werden sich an Regeln halten.
- Frage:
 - Wer stellt die Regel auf, wie werden Verstöße geahndet? Wie kommt man zu internationalen Regeln?
- Wenn Clonen des Datenträgers möglich ist, wird einfach das Kopierschutzkennzeichen mitkopiert.



Serial Copy Management System

digital audio player



digital audio



digital recorder



MD, CD-R (Audio), DAT

Free: copy bit is zero



010010101110101110101010011100110010

Protected Original: copy bit set



010011101111101111101011011101110011

Copy: content with copy bit alternating



010011101110101111101010011101110010



Serial Copy Management System

digital audio player



digital audio

digital recorder



MD, CD-R (Audio), DAT

Original

01001**1**10111**1**10111**1**10101**1**01110**1**1100**11**



Copy

01001**1**10111**0**10111**1**10101**0**01110**1**1100**10**



Reset copy bit to make copies

Copy

01001**1**1011**10**



01001**1**1011**11**

Original



Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen

- Spezielle Markierung:
 - **Regionalcode bei DVD**
 - Schutz wird durch Player (Hardware) realisiert
 - Soll Nutzung auf bestimmte Territorien beschränken
- Problem auch hier:
 - Region-Code-freie Abspielgeräte
- Selbst dann, wenn sich alle Brennerhersteller daran halten würden:
 - SW-Hersteller sind nicht kontrollierbar
 - Jeder kann Programm schreiben, das die Kennzeichnung entfernt

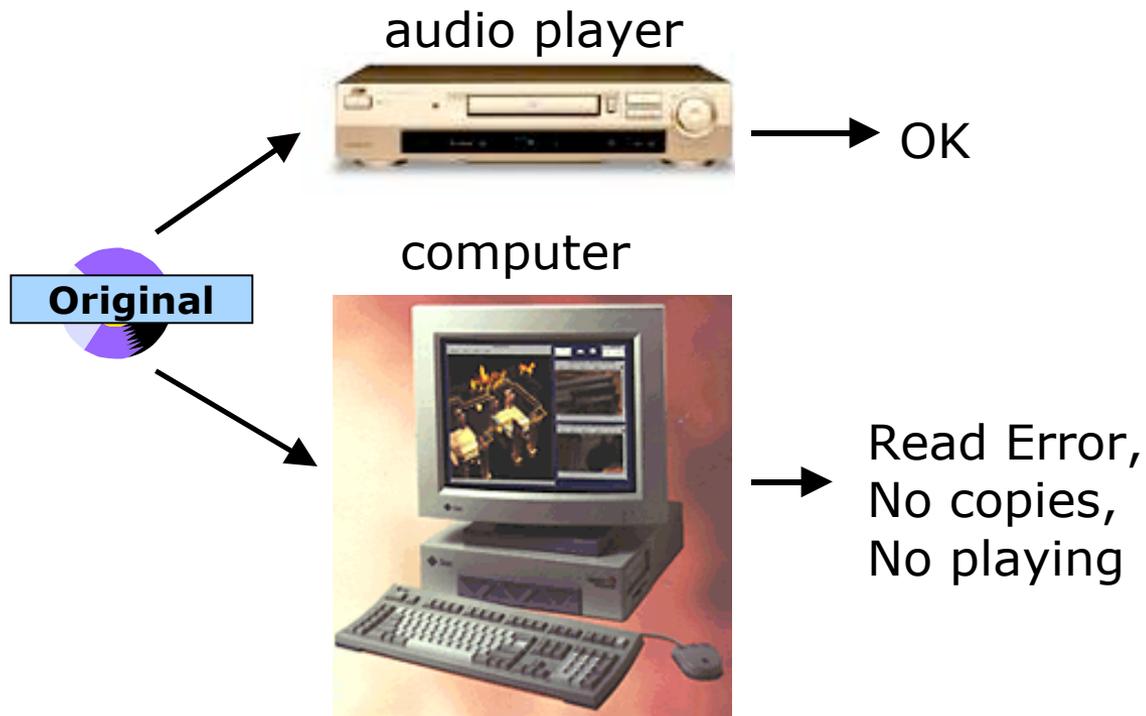


Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat

- Nutzt unterschiedliche Spezifikation von CD-ROM und CDDA aus.
 - Kompatibilität ist eigentlich durch Standard garantiert.
- Schutzidee 1:
 - Musik-CD wird vom CD-Hersteller in einem nicht Standard-konformen Format geschrieben
 - Einbringen von Fehlerstellen insb. in der Verzeichnisstruktur, die nur vom CD-ROM-Laufwerk gelesen wird
- Problem:
 - Modernere Audio-Spieler nutzen die wegen der Massenverbreitung billigeren CD-Laufwerke in ihren Playern.
- Folge:
 - Nicht Standard-konforme CDs spielen nicht mehr.
- Kopieren ist durch Clonen meist trotzdem möglich
 - Fehler werden einfach ebenfalls dupliziert



Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat





Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat





Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat

- Schutzidee 2:
 - Original-CD enthält Daten, die zwar gelesen, aber bisher nicht geschrieben werden können (z.B. Spezielle Spuren)
- Problem:
 - Irgendein Brennerhersteller wird früher oder später einen Brenner anbieten, der auch diese Daten schreiben kann.



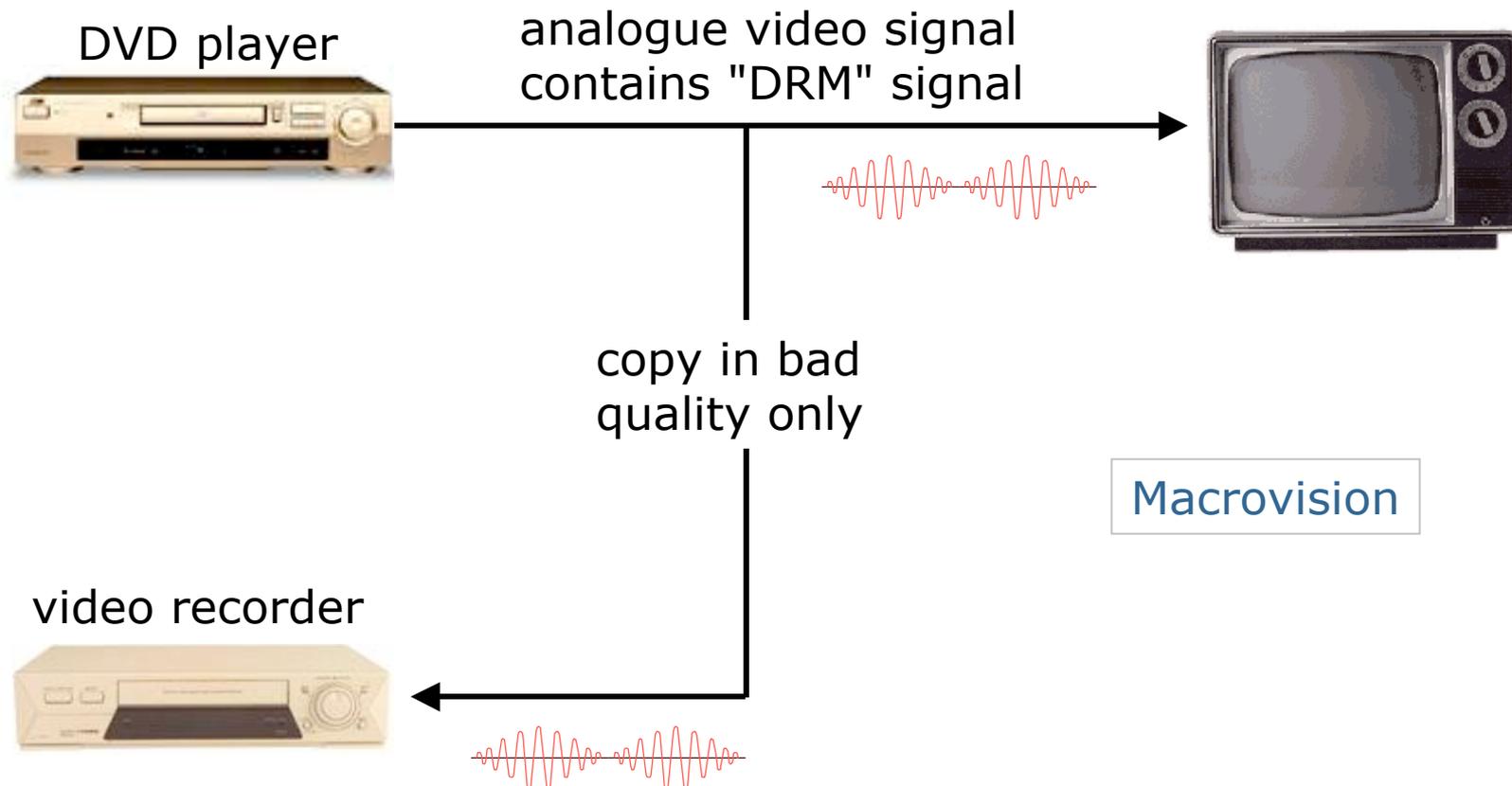
Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger

- **Vorbemerkung:**
 - Das Folgende macht nur Sinn, wenn Clonen des Datenträgers nicht möglich ist.
- **Schutzmöglichkeiten am Beispiel DVD**
 1. Schlüssel ist im Abspielgerät
 2. Personalcomputer entschlüsselt

- **Verfahren in der Analogwelt**
 - Macrovision Kopierschutz
- **Idee**
 - Inhalt lässt sich hochqualitativ auf Fernseher ausgeben, aber nicht analog aufzeichnen
 - Vorverstärker eines Videorekorders erkennt Kopierschutzsignal
- **Problem**
 - Kopierschutzsignal kann leicht aus Analogsignal "herausgefiltert" werden

Macrovision Kopierschutz

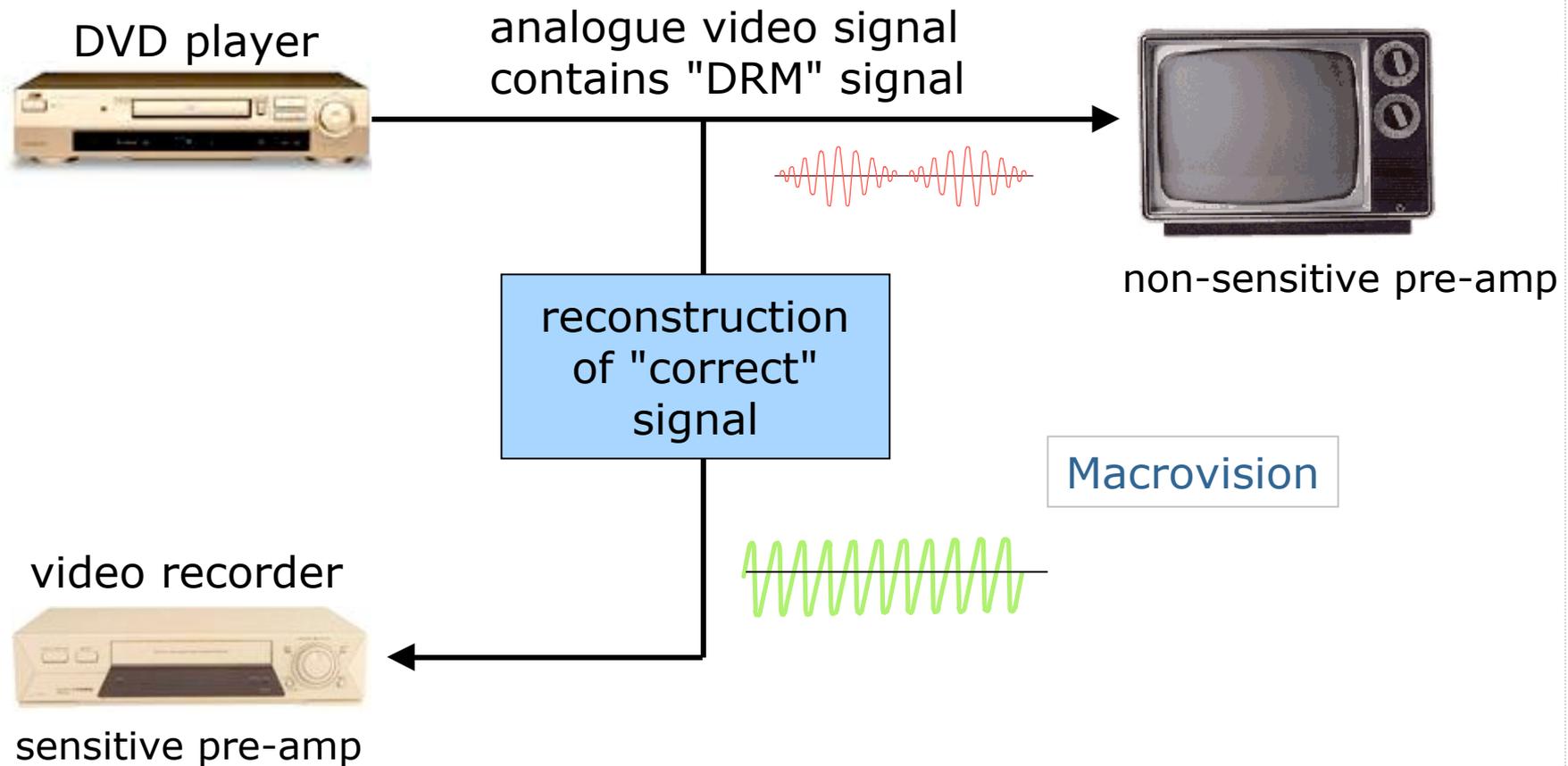
- Schlüssel ist im Abspielgerät
 - Player gibt die Inhalte in niedriger Qualität aus





Macrovision Kopierschutz

- Schlüssel ist im Abspielgerät
 - Player gibt die Inhalte in niedriger Qualität aus





Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger

- Personalcomputer:
 - muss gewährleisten,
 - dass unverschlüsselte digitale Daten nur an autorisierte Abspielprogramme weitergegeben werden und
 - nicht unverschlüsselt abgespeichert werden dürfen
 - praktisch mit heutigen PC-Architekturen nicht machbar
- Angriff auf digitale Daten:
 - Wer den Schlüssel aus einem Gerät (illegal) auslesen kann, kann jeden Inhalt entschlüsseln.
 - Angriffstool bei verschlüsselten DVDs: DeCSS
 - Brute-Force-Angriff auf Medienschlüssel



Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger

- Ansätze für die Zukunft:
 - **Player:**
 - Völlig neue Spielergeneration als Voraussetzung für "neue" Datenträger
 - **PC:**
 - Spezielle Hardware, die im PC eingebaut ist, schützt vor Ausführung nicht autorisierter Programme.

(siehe später)



Zusammenfassung Offline-Distribution

- Stärke der existierenden Verfahren
 - erschweren das Kopieren,
 - können es aber nicht verhindern
- Es ist kein System in Sicht, das Kopieren wirklich verhindert.
- Folge:
 - technisch nicht befriedigend kontrollierbar, wer in welchem Umfang urheberrechtlich geschützte Inhalte kopiert



Gliederung

- Einführung
- Offline-Distribution
 - Fall 1.1: Ungeschützter Inhalt auf Datenträger
 - Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen
 - Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat
 - Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger
- Online-Distribution über das Internet
 - Schutzziele
 - Zugangskontrolle
 - Rechtemanagement und Kopierschutz
 - Fall 1: Unverschlüsselter und unmarkierter Inhalt
 - Fall 2: Markierter Inhalt
 - Fall 3: Verschlüsselter und markierter Inhalt
 - Fall 4: Verschlüsselter Inhalt
- Fazit



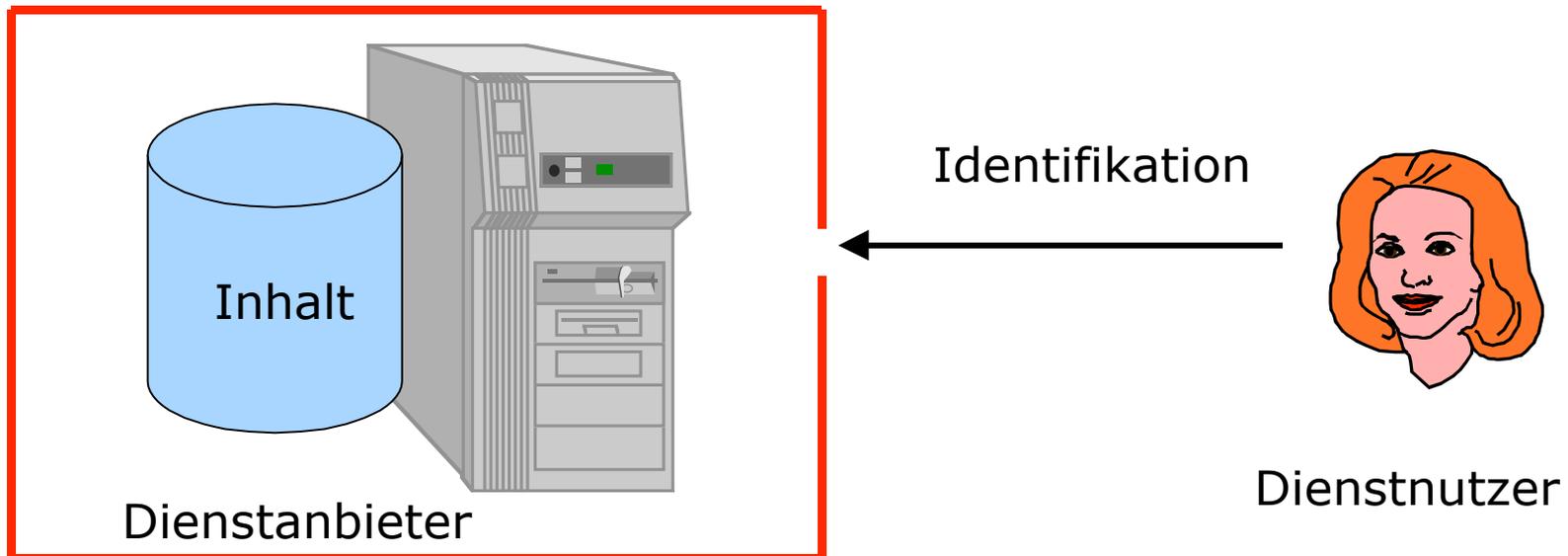
Schutzziele bei der Online-Distribution

- Schutzziel
 - Inhalte sollen nur von Berechtigten (die für den Inhalt bezahlt haben), genutzt werden können
 - Mechanismus
 - Zugangskontrolle
-
- Schutzziel
 - Inhalte sollen nur in der vereinbarten Weise genutzt werden können
 - Mechanismus
 - DRM-Systeme



Zugangskontrolle

- IT-System erfragt die Identitäten seiner Kommunikationspartner
- Zweck
 - Nur mit berechtigten Partnern weiter kommunizieren
 - Verhindert unbefugte Inanspruchnahme von Betriebsmitteln



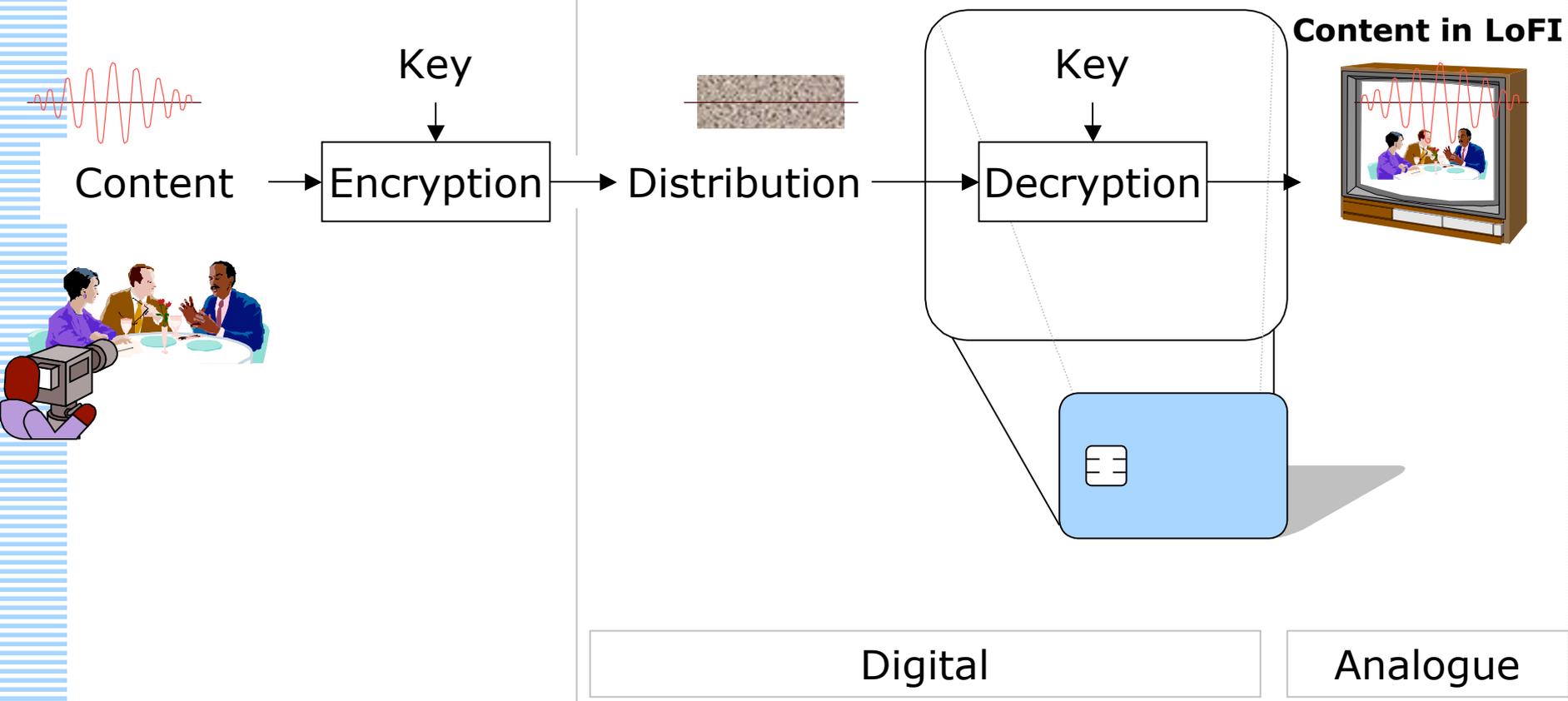


Design Options for Copy Protection

- Protect pay-services from unauthorized access

Content Provider

Attacker Domain



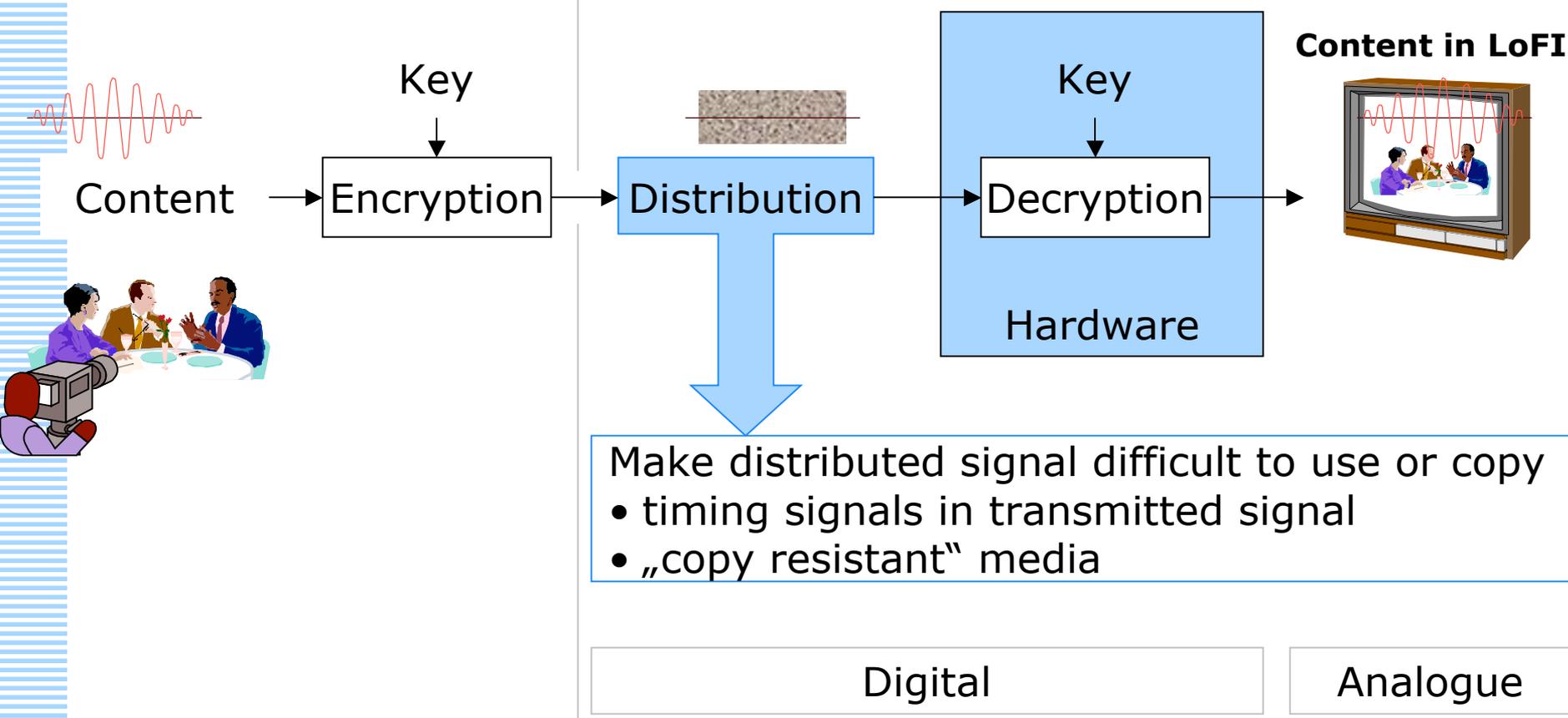


Design Options for Copy Protection

- Protect pay-services from unauthorized access

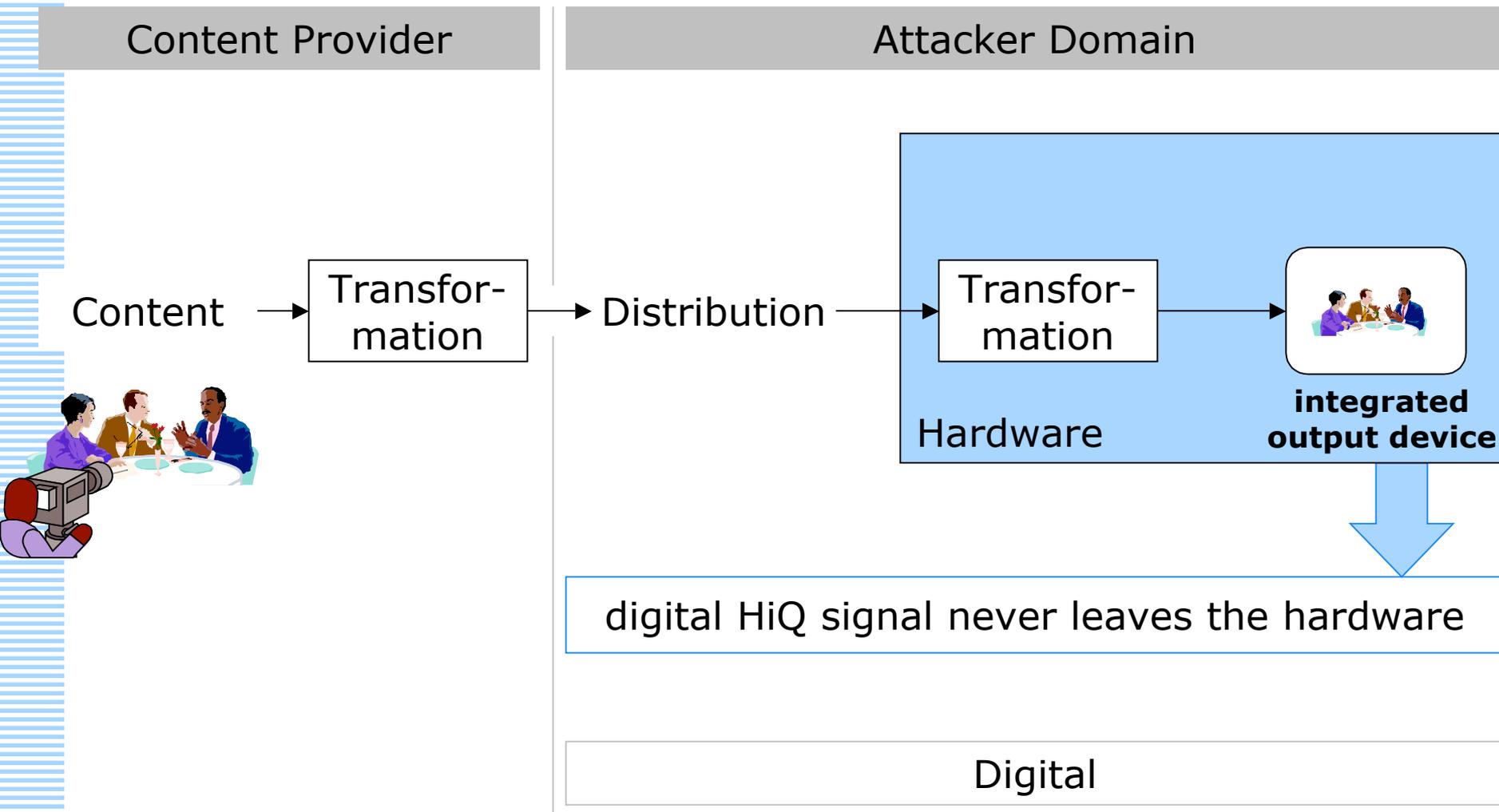
Content Provider

Attacker Domain



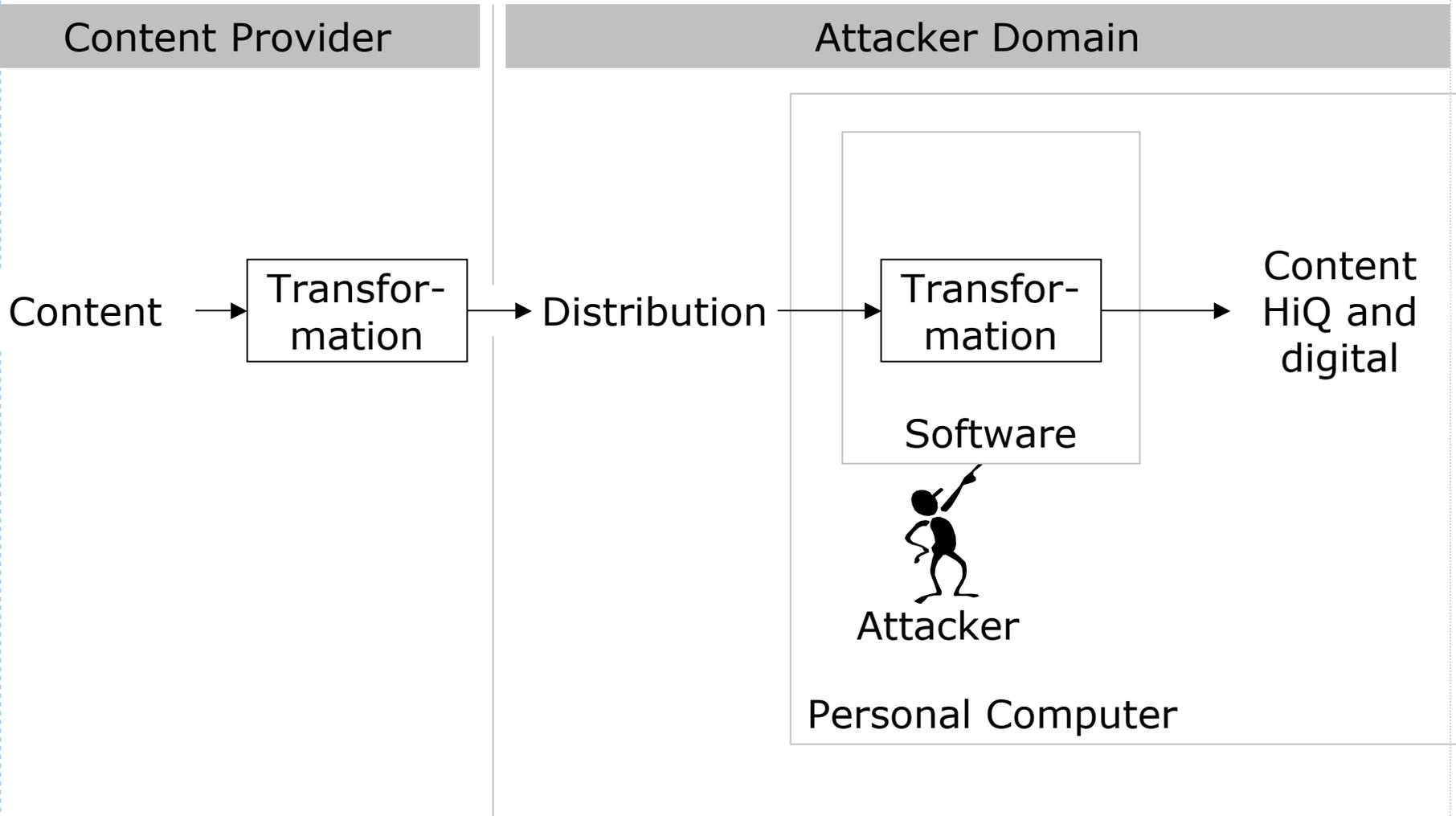


Design Options for Copy Protection





Never! Too dangerous!





Gliederung

- Einführung
- Offline-Distribution
 - Fall 1.1: Ungeschützter Inhalt auf Datenträger
 - Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen
 - Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat
 - Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger
- Online-Distribution über das Internet
 - Schutzziele
 - Zugangskontrolle
 - Rechtemanagement und Kopierschutz
 - Fall 1: Unverschlüsselter und unmarkierter Inhalt
 - Fall 2: Markierter Inhalt
 - Fall 3: Verschlüsselter und markierter Inhalt
 - Fall 4: Verschlüsselter Inhalt
- Fazit



Fall 1: Unverschlüsselter und unmarkierter Inhalt

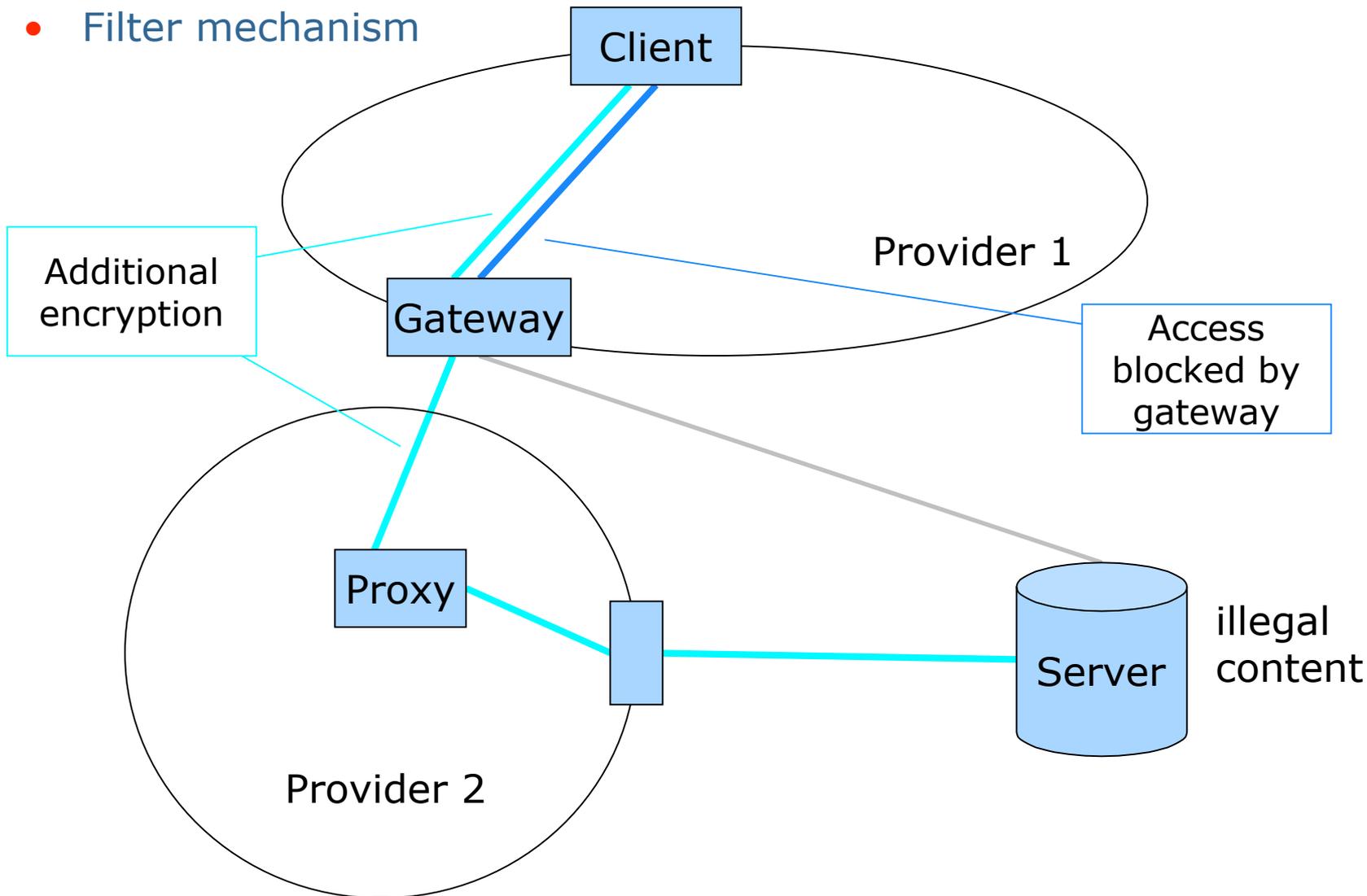
- Kein Schutz:
 - technisch gesehen beliebig kopier- und nutzbar

- Naiver Mechanismus
 - Filter zur Zugriffsbeschränkung
 - auf illegale Inhalte
 - zur territorialen Zugriffsbeschränkung



Bypassing Rights Protection System (RPS)

- Filter mechanism





Fall 2: Markierter Inhalt

1. Kennzeichnung des Urhebers:

- Verhindert, dass Inhalte unbemerkt als die eigenen ausgegeben werden können.
- Bzgl. Vergütungsmodellen von untergeordneter Bedeutung.

2. Kennzeichnung des Käufers:

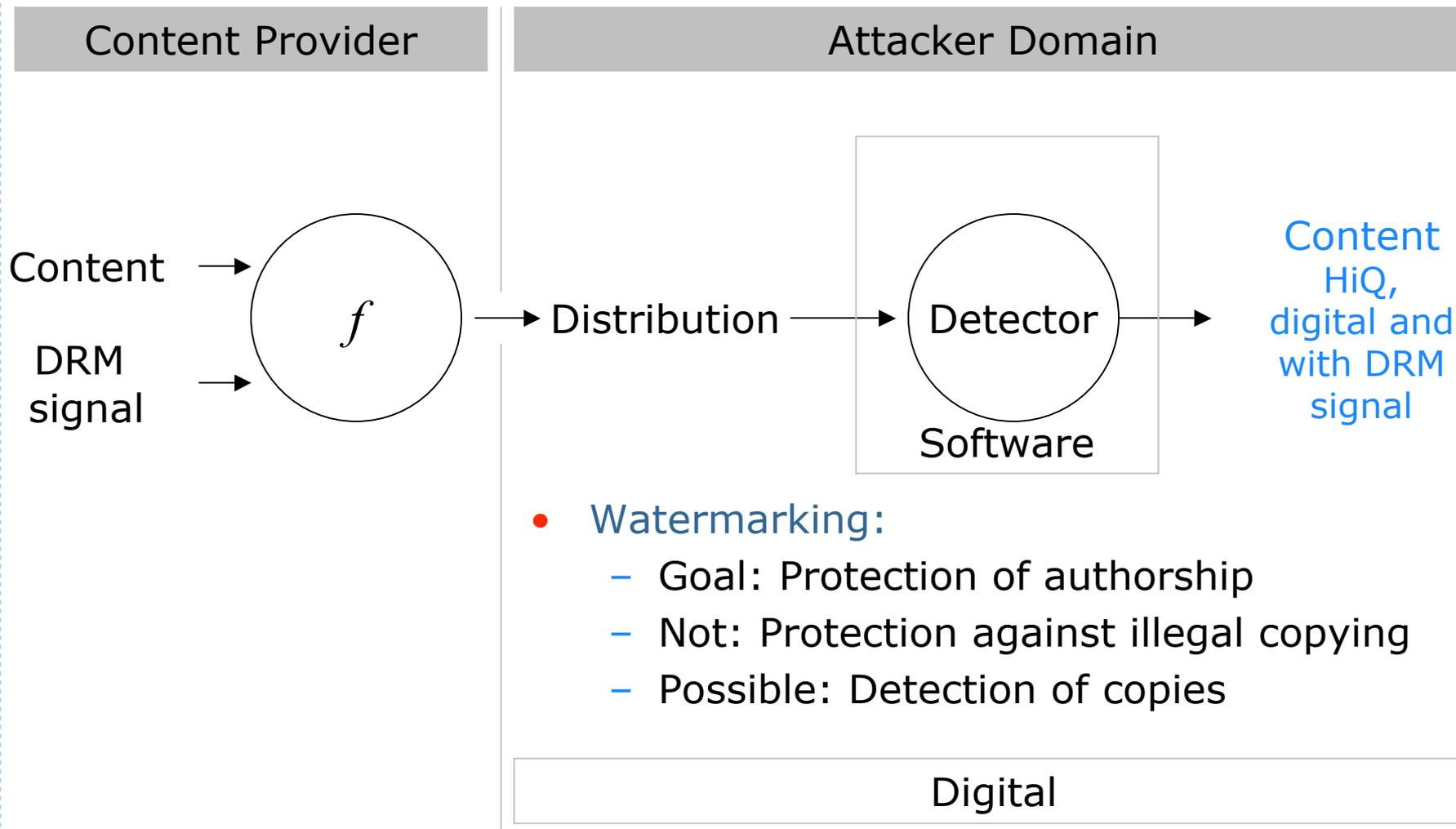
- Verhindert, dass Inhalte unbemerkt weitergegeben werden können.

• Schutzidee:

- Einbringen eines schwer entfernbaren "Watermarks" in den Inhalt
- **Für 2.:** Setzt individuelle Kopien des Inhalts voraus

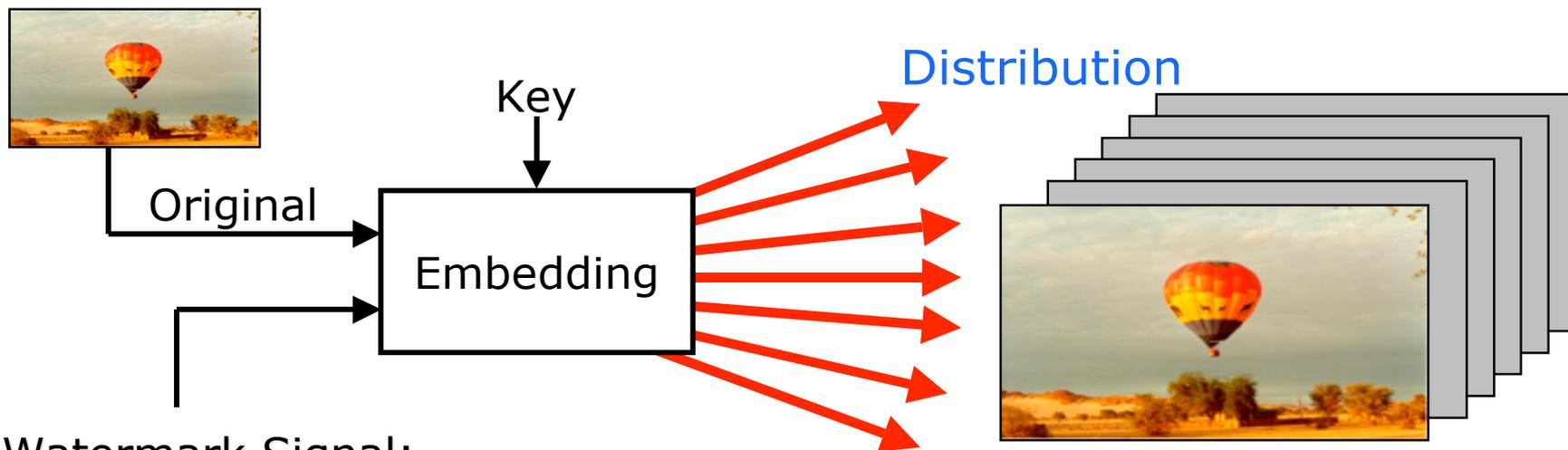


Watermarking





Watermarking



Watermark Signal:

Copyright (C) 1998
Document-ID: #A53-229D789
Author: J.Fitzgerald
Title: White Christmas

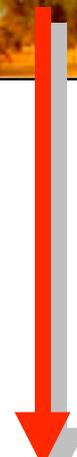


> Watermarking

- Digital-Analogue-Conversion
- Analogue-Digital-Conversion
- Re-Sampling
- Re-Quantization
- Compression
- Dithering
- Rotation
- Translation
- Cropping
- Scaling
- Collusion Attacks



attacker



Copyright (C) 1998
Document-ID: #A53-229D789
Author: J.Fitzgerald
Title: White Christmas

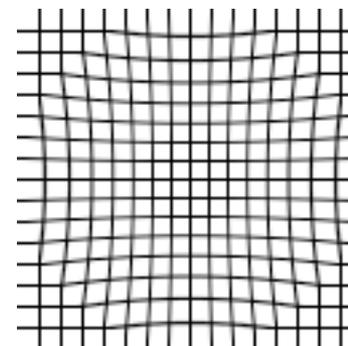
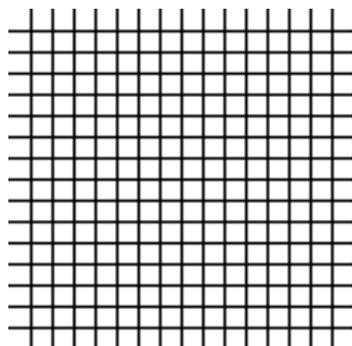


> Security of watermarking systems

- Theory
 - robustness
 - non-interference
 - detectability
- Praxis: (attacks by M. Kuhn, F. Petitcolas, 1997)
 - StirMark
 - Software
 - removes watermarks
 - watermark is no longer detectable
 - <http://www.cl.cam.ac.uk/~fapp2/watermarking/stirmark/>
 - Mosaic Attack
 - divides web images into a mosaic of tabular cells
 - browser reconstructs the view of the image

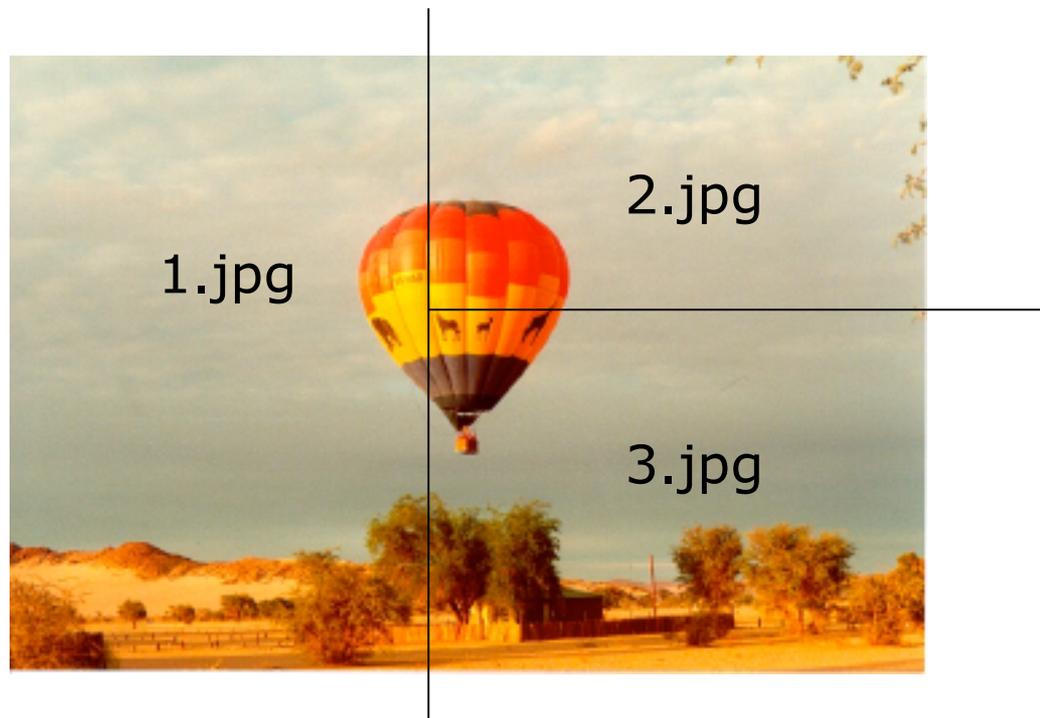
Stirmark Attack

- non-linear transformation of a picture
- synchronization gets lost
- no anchor for detector to find the position of embedded signal



Mosaic Attack

- divides web images into a mosaic of tabular cells
- uses html statements
- browser reconstructs the view of the image
- protects from very simple web robots that look for illegally distributed material



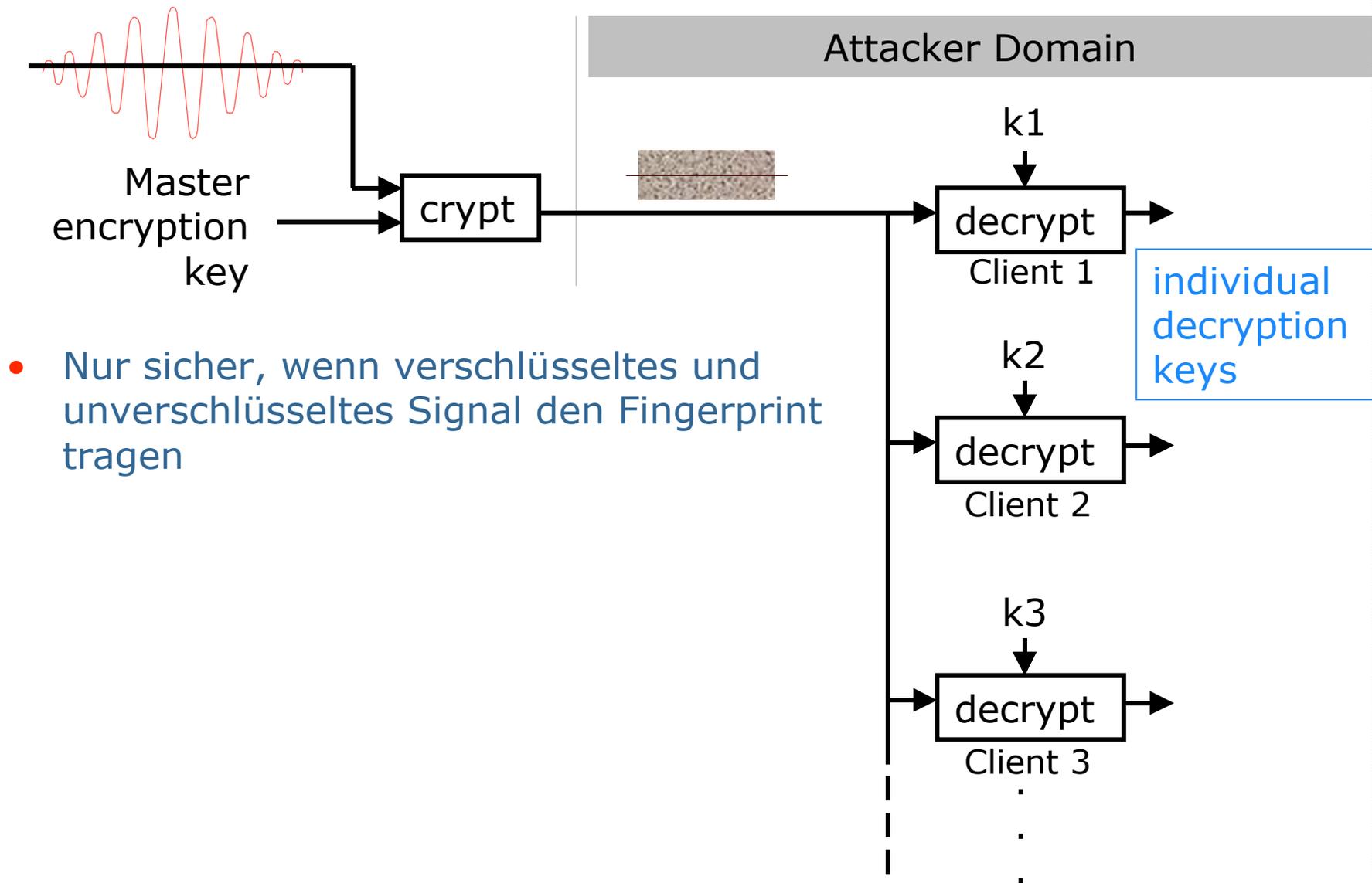


Fall 3: Verschlüsselter und markierter Inhalt

- Ebenfalls Kennzeichnung des Käufers
 - Fingerprinting
- Schutzidee:
 - Schlüssel wird gekennzeichnet
 - Ermöglicht Verfolgung der Schlüsselweitergabe
 - Individuelle Schlüssel, aber keine individuellen Inhalte
 - Broadcast Encryption, sehr aufwendig



Broadcast encryption



- Nur sicher, wenn verschlüsseltes und unverschlüsseltes Signal den Fingerprint tragen



Fall 4: Verschlüsselter Inhalt

- Vorbemerkung:
 - Das Folgende gilt auch für Fall 3.
- Schutzziel:
 - Es muss sichergestellt werden, dass der Inhalt nur in der vorgesehenen Weise genutzt wird.
- Nutzungsarten: Beispiele:
 - X-mal nutzen (anschauen, anhören, ...) mit $X \geq 1$
 - Y-mal kopieren (z.B. auf CD) mit $Y \geq 0$
 - nur in Territorium Z nutzbar
 - nur bis zum Zeitpunkt T nutzbar
- Realisierung
 - DRM-Systeme



DRM-Systeme heute

- Realisierungsansatz:
 - Inhalt wird um Meta-Daten ergänzt
 - Meta-Daten tragen Informationen über die erlaubten Nutzungsarten
 - "Offizielle" Abspielsoftware liest Meta-Daten und gibt Inhalte für erlaubte Nutzungsarten frei
- Problem:
 - Geräte, auf denen Inhalte heute typischerweise genutzt werden:
 - frei programmierbarer Universal-PC
 - unprogrammierbare Set-Top-Box

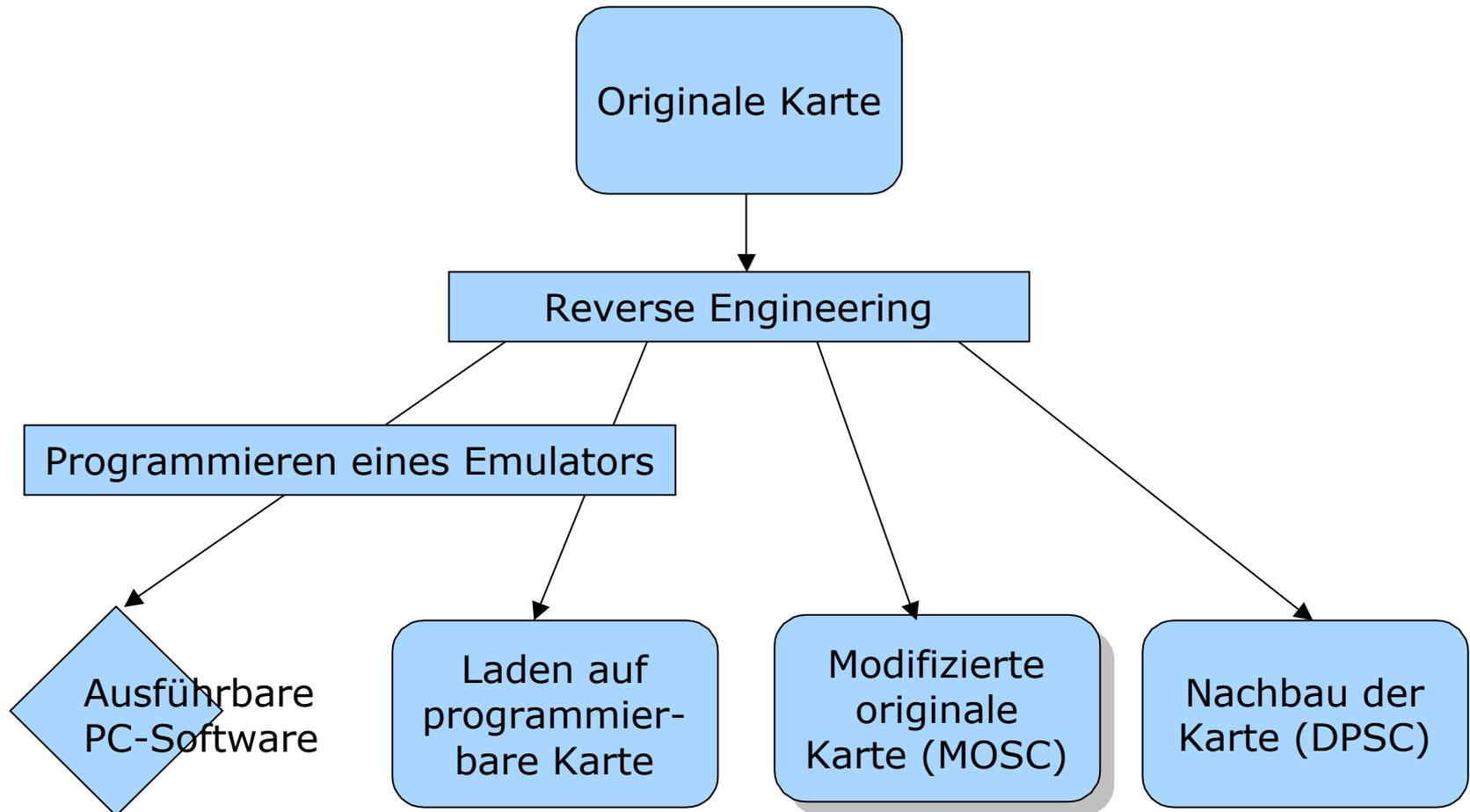


Frei programmierbarer Universal-PC

- **Angriff:**
 - Anstelle der "offiziellen" Nutzungssoftware wird fremde Software genutzt, die die Nutzungsmöglichkeiten nicht einschränkt.
 - Das ist nicht verhinderbar!
- **Vorgehen aus Angreifersicht:**
 - Reverse Engineering des offiziellen Programms.
- **Beispiele:**
 - RealPlayer-Modifikation mit Abspeicherfunktion
 - DRM von Microsoft
 - E-Book-Software von Adobe
 - Abonnenten-TV



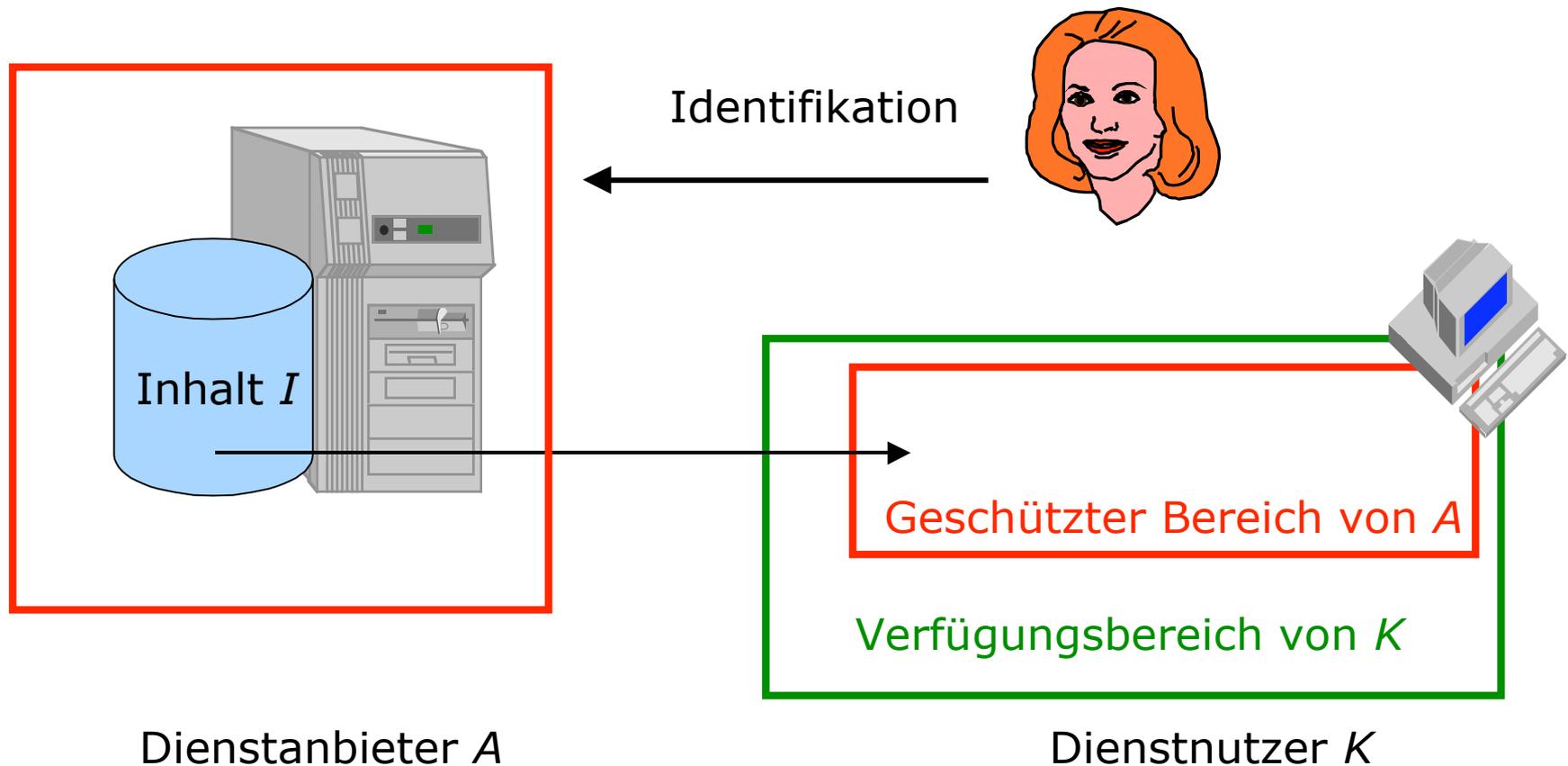
Angriffe im Bereich Pay-TV



z.B.
Multidec+Soft-
CI-DLL

Das DRM-Problem

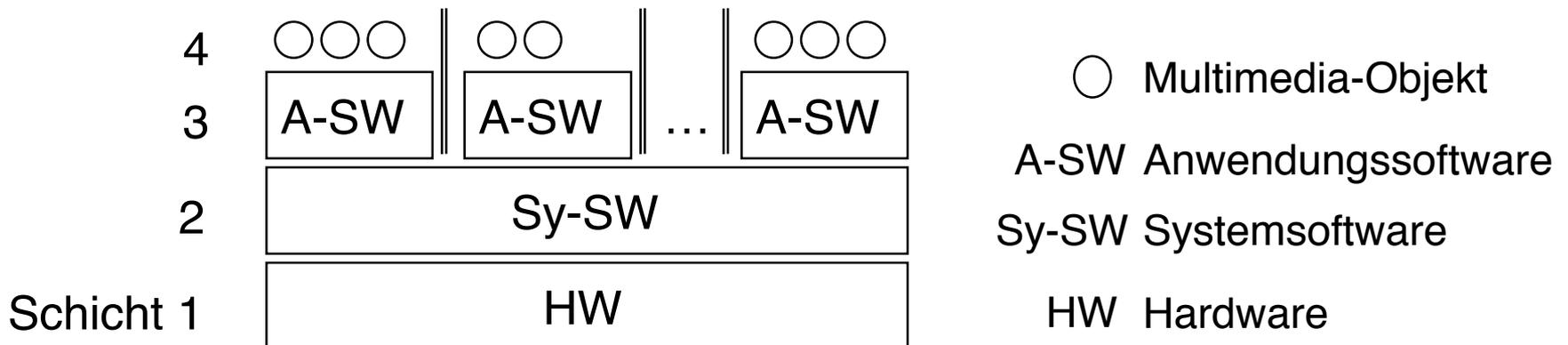
- Einem Kunden K einen Inhalt I in einer bestimmten Weise zugänglich machen, ihm aber daran hindern, alles damit tun zu können.





Frei programmierbarer Universal-PC

- Ausführungs-Schichtenstruktur
 - Objekte können vor den darunter liegenden Schichten nicht effizient geschützt werden.
- Folge:
 - Auf frei programmieren PCs werden Multimedia-Objekte nie wirklich schützbar sein.





[Nicht] Frei programmierbarer Universal-PC

- Abwehr:
 - spezielle Hardware (Tamper Proof Module, TPM), die im PC eingebaut ist
 - schützt vor Ausführung nicht autorisierter Programme
- Folge:
 - Es können nur noch offizielle Programme mit einem geschützten Inhalt verwendet werden.
- Beachte:
 - Autorisierung muss bis auf Hardware-Treiber-Ebene erfolgen!
- Grundproblem:
 - Selbst Hardwaremodul bietet nicht ewig Sicherheit.
- Hoffnung:
 - Zeitraum, über den das Geheimnis geschützt bleibt, ist länger als Schutzbedarf des Inhalts



Nicht frei programmierbarer Universal-PC

- Zu beachten:
 1. Entweder: Inhalte werden in Hardwaremodul entschlüsselt
 2. Oder: Server darf unverschlüsselte Inhalte erst nach Autorisierung durch das Hardwaremodul ausgeben.
 - Bei 2. muss Content-Server die Authentizität des Hardwaremoduls überprüfen
 - Weder 1. noch 2. momentan in der Spezifikation des Hardwaremoduls der TCG (früher TCPA) vorgesehen.
- Datenschutzsicht
 - Funktionen zur Identitätsprüfung durch Content-Server sind wegen der Erstellungsmöglichkeit von Nutzungsprofilen nicht zu empfehlen.
 - siehe z.B. Diskussionen bzgl. Prozessor-IDs auf Intel-Chips



Gliederung

- Einführung
 - Offline-Distribution
 - Fall 1.1: Ungeschützter Inhalt auf Datenträger
 - Fall 1.2: Inhalt auf Datenträger mit Markierungen versehen
 - Fall 1.3: Spezielles nicht-konformes Speicherformat
 - Fall 2: Verschlüsselter Inhalt auf Datenträger
 - Online-Distribution über das Internet
 - Zugangskontrolle
 - Rechtemanagement und Kopierschutz
 - Fall 1: Unverschlüsselter und unmarkierter Inhalt
 - Fall 2: Markierter Inhalt
 - Fall 3: Verschlüsselter und markierter Inhalt
 - Fall 4: Verschlüsselter Inhalt
- Fazit



Strength of existing systems

- Very limited protection
 - Most systems
 - protect against hobbyists
 - DRM systems realized in software
 - no or nearly no protection against serious attacks
 - DRM systems realized in hardware
 - weak protection against serious attacks
- In the best case:
 - Technical components of DRM systems consist of special adapted and well-known IT security functions
- Worst case:
 - Content contains proprietary DRM signals or functions without any special protection



Digital Rights Management Systeme

Hannes Federrath

Universität Regensburg

Lehrstuhl Management der Informationssicherheit

<http://www-sec.uni-regensburg.de/>